

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

古文苑卷五至七

詳校官內閣學士臣瑞保

助教臣常循覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官編修臣范宗

謄錄監生臣李鳳丹

欽定四庫全書

古文苑卷五

宋 章樵 註

賦

劉歆

字子駿向之
子漢書有傳

遂初賦

并序

遂初賦者劉歆所作也歆少通詩書能屬文成帝召
為黃門侍郎中壘校尉侍中奉車都尉光祿大夫歆
好左氏春秋欲立於學官時諸儒不聽歆乃移書太

常博士責讓深切為朝廷大臣非嫉求出補吏為河

內太守又以宗室不宜典三河徙五原太守

詳見本傳時名

儒光祿大夫龔勝以散移書上疏乞骸骨罷及儒者師丹為大司空亦大怒奏散改亂舊章散由是忤執政大臣為眾儒所訕求出補吏是時朝政已多失矣散以論議見排

擯志意不得之官經歷故晉之域感今思古遂作斯

賦以歎往事而寄己意

哀帝之世權柄下移故散思周晉舊事有所感傷而寓意

此賦

昔遂初之顯祿兮遭閭闔之開通

散自言顯仕之初君門無壅蹠三

台而上征兮

踰踐也魁下六星曰三台即太階也

入北辰之紫宮

北極環衛內曰

紫宮人君所居象北極散為黃門侍郎又侍中加官得入侍禁中

備列宿於鉤陳兮擁

太常之樞極

史記天官書中宮天極星其一明者太一常居也鉤陳紫宮外營陳星散為中壘校

尉象鉤陳星擁衛宸極

總六龍於駟房兮犇華蓋於帝側

天子之駕六馬

馬八尺為龍房星為天駟華蓋星在帝座後法駕之蓋象之皆奉車都尉所職

惟太階之侈闊

兮機衡為之難運

修闕言登進之涂雜賢佞不分故乘機衡者為之難運機衡皆北斗星以

喻政之幾要

懼魁杓之前後兮遂隆集於河濱

以在帝旁為懼求出補河

內太遭陽侯之豐沛兮乘數波以聊戾

陽侯波神淮南子注陵陽國侯

溺水而死其神能為大波豐一作澧豐沛波之洶湧也
言將之河內遭波神洶湧使已聊戾而莫前以喻人言
涕騰為得玄武之嘉兆兮守五原之烽燧玄武北方之宿言得吉卜

利北征也徙五原
邊郡故言守烽燧二乘駕而既俟太守有副車僕夫期而在

涂馳太行之嚴防兮太行山在河內郡山陽縣西北縣漢京踰太行至高都皆太行防亦

關入天井之喬關天井關屬高都縣歷崗岑以升降兮馬龍騰

以起攬舞雙駟以優遊兮詩兩駟如舞濟黎侯之舊居壺關縣舊

黎侯國也心滌蕩以慕遠兮迴高都而北征高都縣屬上黨郡至此方北行

故曰劇彊秦之暴虐兮吊趙括於長平劇猶甚也文有劇秦美新趙括

敗於長平卒四十萬人皆降秦秦挾詐盡坑殺之好文王之嘉德兮躬尊賢而

下士騫馬馬而觀風兮慶辛甲於長子

劉向別錄辛甲事紂七十五誅

不聽而去召公與語賢之告文王親自迎之以為公卿封於長子長子音長短之長縣名屬上黨以上因歷周秦故境嘆其哀襄周之失權兮數辱而莫扶執孫蒯于仁暴之不同

屯留兮

左傳襄十七年石買孫蒯伐曹取重丘曹人愬于晉十八年晉人執衛行人石買于長子執孫

蒯于純留為曹故也屯留縣屬上黨屯音純

救王師於余吾

成元年晉平戎於王劉康公邀

戎遂伐之王師敗績于徐吾公羊子曰孰敗之蓋晉敗之也余吾縣屬上黨

過下虎而歎息

兮悲平公之作臺

晉平公作虎祈之宮諸侯皆賀成虎祈地名銅鞮縣有上虎亭下虎聚

背宗周而不卹兮苟偷樂而惰怠

晉城杞子大叔曰晉國不恤宗周之闕而

夏肄是屏急叶韵平聲

枝葉落而不省兮公族閒其無人

叔何曰公室將

卑其宗族枝葉先落則公從之肸之宗十一族惟羊舌氏在而已豈其獲祀閒若鵬反易豐卦闕其戶閒其無

人日不悛而俞甚兮政委棄於家門

又曰政在家門民無所依君日不悛

以樂慆憂歆因晉以傷漢也家門謂六卿

載約屨而正朝服兮降皮弁以為

履

權臣上僭君柄下移如冠履易位載加諸首也禮記載琛十有二旒音戴約當作絢周禮屨人注絢著屨

之頭以為行戒也皮弁行禮之冠禮記皮弁以日視朝

寶礫石於廟堂兮面隋和

而不眠

小人登用賢材見棄隋珠和璧取以譬賢材為國之寶面者背而不顧也項羽傳馬童面之眠

與視

始建衰而造亂兮公室由此遂卑憐後君之寄寓

兮唁靖公於銅鞮

唁弔生也又弔失國曰唁詩歸唁衛侯靖公晉之末君三卿分晉靖公寄寓銅

鞮降為家人故吟而弔之銅鞮縣屬上黨以上嘆宗周衰微晉平不能嗣伯業以尊周室卒致晉公室卑為三卿所滅其傷越侯田而長驅兮

河內博縣有侯人亭釋漢之心切矣

叔向之飛患

叶韻平聲遭飛語而見拘

悅善人之有救兮勞祁奚於

太原何叔子之好直兮為羣邪之所惡

惡毀也鳥各反

賴祁子

之一言兮幾不免乎徂落

襄二十一年晉誅欒盈之黨叔向之弟羊舌虎與焉於是

囚叔向祁奚聞之見范宣子曰夫謀而鮮過惠訓不倦者叔向有焉社稷之固也猶將十世宥之以勸能者今

壹不免其身以棄社稷不亦惑乎宣子悅言諸公而兩免之奚晉大夫食邑于祁縣屬太原郡祖落死也

美不必為偶今時有羞而不相及

楚詞兩美其必合兮注以男女俱美比君

臣俱賢也雖韞寶而求賈兮嗟千載其焉合

論語求善賈而沽諸讀作價新

序使賢者為之與不肖者議之所以千載不合也

昔仲尼之淑聖兮竟隘窮乎

蔡陳

孔子危於陳蔡七日不火食

彼屈原之貞專兮卒放沈於湘淵

屈原遭讒去國自沈於汨羅

何方直之難容兮柳下黜而三辱

柳下惠為

士師三黜曰直道而事人焉往而不三黜蘧瑗抑而再犇兮豈材之不足

蘧伯

王名瑗衛之賢大夫至獻公時凡再出奔

揚蛾眉而見妬兮固醜女之情也

曲木惡直繩兮亦小人之誠也以夫子之博觀兮何此

道之必然空下時而瞿世兮自命己之取患

瞿光旦反轉目視也

方言瞋目曰瞿轉目顧視亦曰瞿以上言遇合之難又見嫉者多以諭己之出處

悲積習之生

常兮固明智之所別

言積習所生自微至者人以為常易生忽心惟明智見微別于未然

因遇晉陽再申前意以見六卿專政之漸

叔羣既在阜隸兮六卿興而為桀

左傳叔向曰雖吾公室今亦季世也欒郤胥原狐續慶伯降在皂隸政在家門言八族皆晉之舊臣既降為賤

官於是祿去公室政在大夫趙無卹范吉射智瑤荀寅魏侈韓不信六家也為晉卿逞其雄桀

荀寅肆

而顓恣兮吉射叛而擅兵憎人臣之若茲兮責趙鞅於

晉陽

荀寅士吉射奔朝歌春秋書晉荀寅士吉射入于朝歌以叛趙鞅奔晉陽晉人圍之書晉趙鞅入于

晉陽以叛事並見定公軼中國之都邑兮登句注句注山名

十三年晉陽縣屬太原

軼中國之都邑兮登句注

句注山名

在陰

館縣以陵厲歷鴈門

鴈門郡屬并州

而入雲中兮

雲中郡屬并州

超絕

轍而遠逝濟臨沃

臨沃縣屬五原

而遙思兮垂意乎邊都

已至五原

留意

邊備野蕭條以寥廓兮陵谷錯以盤紆飄寂寥以荒助

兮

助音勿猶冥寞也

沙埃起而杳冥迴風育其飄忽兮迴颭颭

之泠泠薄涸凍之凝滯兮第谿谷之清涼

育倏也颭颭動搖貌音占

泠泠風聲音令薄傍各反迫也第數勿反披也

漂積雪之皚皚兮涉凝露之隆

霜揚電霰之後陸兮慨原泉之淩陰激流澌之滲淚兮

淩音陵澌音斯風俗通積冰曰淩冰流曰澌滲音察淚音戾

窺九淵之潛淋颰淒愴

以慘怛兮憾風滲

胡巧反

以冽寒獸望浪以穴竄兮

浪音狼望

浪拖駭貌

鳥脇翼之浚浚

浚與跋同伏也音遼

山蕭瑟以鷗鳴兮樹木

壞而哇吟

莊子所謂地籟哇於佳反

地坼裂而憤忽急兮石捌破之

崑崑

捌百鎔反崑魚咸反

天烈烈以厲高兮廖瑋窻以臬罕

勞鴈

邕邕以遲遲兮野鶴鳴而嘈嘈望亭隧之皦皦兮飛旗

幟之翩翩回百里之無家兮路脩遠之綿綿

以上述五原景物

於是勒障塞而固守兮奮武靈之精誠

趙武靈王排羣臣之議身胡服

教民騎射以備邊事見戰國策五原故趙地也

據趙奢之策慮兮威謀完乎金

城

趙奢趙之良將也嘗以堅壁破秦軍事具史記金城言守之固見賈誼策

外折衝以無虞

兮內撫民以永寧既邕容以自得兮唯惕懼於笏寒

楚詞

天問帝何笏之注笏一作篤笏寒猶言隆寒也

攸潛溫之玄室兮滌濁穢於太

清反情素於寂漠兮居華體之冥冥玩書琴以條暢兮

考性命之變態運四時而覽陰陽兮總萬物之珍怪雖

窮天地之極變兮曾何足乎留意長恬淡以懽娛兮固

賢聖之所喜亂曰

魯語正考父校商之名頌十二篇以那為首其輯之亂曰云云注篇義既

成撮其大要為亂詞

王充論衡識書云董仲舒亂我書

蓋孔子言也

孔子曰師摯之始闕雎之亂洋洋乎盈耳

哉亂者終孔子言也

孔子生周始其本仲舒生漢終其末賦頌篇下其有亂曰章者蓋其類也

漢終其末賦頌篇下其有亂曰章者蓋其類也

處幽潛

德含聖神兮抱奇內光自得真兮寵幸浮寄奇無常兮

奇讀為奇偶之奇惟奇

寄之去留亦何傷兮大人之度

故無常漢書李廣數奇

品物齊兮舍位之過忽若遺兮

此言在人者爵祿之位

求位得位

固其常兮

此言在己者當處之位

守信保己比老彭兮

論語竊比於我老彭

杜篤

後漢文苑傳杜篤字季雅京兆杜陵人

首陽山賦

史記伯夷叔齊孤竹君之二子也聞西伯昌善養老盍往歸焉及西伯卒

武王伐紂叩馬而諫武王已平殷亂天下宗周夷齊耻之義不食周粟隱於首陽山采薇食之

餓死

嗟首陽之孤嶺形勢窟其盤曲面河源而抗巖

馬融曰首陽山

在河東蒲坂華山之北河曲之中

隴迤隄而相屬長松落落卉木蒙蒙

青蘿落漠而上覆穴溜滴瀝而下通高岫帶乎巖側洞房隱於雲中忽吾覩兮二老時采薇以從容於是乎乃訊其所求問其所修州域鄉黨親戚足儔何務何樂而

並茲遊矣二老乃荅余曰吾殷之遺民者也厥脣孤竹

作蕃北涓

脣嗣也漢地理志遼西郡令支縣有孤竹城注故伯夷國也紂都朝歌孤竹在北

少

名叔齊長曰伯夷聞西伯昌之善政育年艾於黃耆遂

相攜而隨之

艾斑白也黃耆老人也詩黃耆鮒背孟子曰盍歸乎來吾聞西伯善養老者

冀

寄命乎餘壽而天命之不常伊事變而無方昌服事而

畢命

三分天下有其二以服事殷

子忽觀其不祥

子武王也未終喪之君稱子老子佳

兵不祥之器

乃興師於牧野

地名泰誓武王與受戰于牧野

遂干戈以伐商

乃棄之而來遊誓不步於其鄉余閑口而不食並卒命

乎山傍

班固

字孟堅扶風茂陵人兩漢書皆有傳

終南山賦

賦一作頌漢書地理志右扶風武功縣太乙山古文以為終南毛氏詩注

終南周之名山中南也

伊彼終南歸巖嶙困

歸區韋反巖才結反高峻也嶙力困反困居倫反盤旋也 緊青

宮觸紫宸

李善注曹植詩承露緊太清緊與抗同古字抗摩也青宮紫宸天帝之居言山高峻上極

于嶽崱鬱律萃于霞芬

芬與氛同山嵐之氣 暖暝暗靄靄若鬼若神

暖暝音愛逮雲霧吐吞障蔽天日變化殊形 宋玉高唐賦從從莘莘若生於鬼若生於神 傍吐飛瀨

上挺脩竹玄泉落落

瀑布泉也周庾信終南山詩長虹雙瀑布

密陰沈沈

期綺季此焉恬心

家語榮啓期行乎邦野鹿裘帶索援琴而歌高士傳四皓綺里季等共入

商洛漢高徵之不來乃深匿終南

三春之季孟夏之初天氣肅清周覽

八隅皇鸞鸞驚驚警乃前驅

皇鸞鸞鸞皆鳳屬也春秋元命苞火離為鸞國語周之興

也驚鸞鳴於岐山賦言人主出遊朱雀為之前驅

爾其珍怪碧玉挺其阿蜜房

溜其巔

左思蜀都賦蜜房郁毓被其阜山圖采而得道

翔鳳哀鳴集其上清水

泌流注其前

泌泉水也

彭祖宅以蟬蛻

列仙傳彭祖能大凡也歷夏至殷末八百

餘歲常食桂芝善導引行氣歷陽有彭祖山室後昇仙而去

安期饗以延年

安期生賣藥於

東海邊時人皆言千歲翁常往來華山間饗謂以碧玉
蜜房為仙藥餌之前秦錄王嘉不食五穀清虛服氣替
終南山菴盧而已此亦彭祖安期之倫也唯至德之為美我皇應福以來臻

掃神壇以告誠薦珍馨以祈仙嗟茲介福永終億年

一本

嗟作羌終作鍾本傳肅宗雅好文章固愈得幸每行巡
狩輒獻上賦頌按章帝本紀行幸祠祀之事無歲無之
如增修羣望崇告岱宗祀汶上祠闕里幸岐山登太行
史不絕書班班可考惟終南薦享不見於史豈偶遺佚
耶

竹扇賦

按葛洪西京雜記漢制天子玉几夏設
羽扇冬設繒扇至成帝時昭陽殿中設

九華扇五明扇及雲母孔雀翠羽諸名其華飾
侈麗不言可知孟堅在肅宗朝時以竹扇供御

蓋中興以來屏去奢靡崇尚樸素所致賦而美之所以彰盛德養君心也

青青之竹形兆直妙華長竿紛寔翼翼香篠叢生於水澤疾風時紛紛蕭颯削為扇翣成器美託御君王供時有

度量異好有圓方

扇之形製或圓或方隨人所好

來風辟暑致清涼安

體定神達消息百王傳之賴功力壽考康寧累萬億

一本

來風堪辟暑
靜致夜清涼

馬融

字季長扶風杜陵人後漢書有傳

圍碁賦

孟子曰奕之為數小數也趙岐注奕圍碁也博物志云丹朱善碁既不經見未

足深
信

略觀圍碁兮法於用兵三尺之局兮為戰鬪場

陸賈新語言圍

碁兵法之類上者張置疎遠多得道而勝中者務相遮絕爭便求利下者守邊隅如作罾猶薛公之言黔布反也上計取吳楚廣地中計塞成臯遮要爭利下計據長江以臨越作罾者也陳聚士卒兮兩

敵相當拙者無功兮弱者先亡

碁以智取亦以氣勝一本拙作懼弱作貪懼則

挫志貪則無謀奕戰皆然自有中和兮請說其方

中和猶中庸碁術高妙未易言盡姑

論中庸之方畧先據四道兮保角依旁緣邊遮列兮往往相望

離離馬目兮連連鴈行

布子欲踔勢貴相屬

踔度間置兮

前行覘敵曰踔

引彼聯
此曰度

徘徊中央違閭奮翼兮

置其所攻曰違
制其欲逞曰閭

左右翺

翔道狹敵衆兮情無遠行基多無筭兮如聚羣羊

筭與
策同

筭也兵法
多筭勝

駱驛自保兮先後來迎攻寬擊虛兮蹌踉內

房

蹌七羊反路步頌反字本作槍桿桿又作梧
兵杖也天文志有天槍天梧星見則兵起

利則為

時兮便則為強馱於食兮壞決垣墻堤潰不塞兮泛濫

遠長

敵可取不取當備不備必貽後悔班固奕旨
一孔有闕壞類不振有似瓠子汎濫之敗

橫行

陣亂兮敵心駭惶迫兼碁雖兮頗棄其裝

雖音義與岳
同碁心并四

面各據中一子謂之王岳言不可動搖也此
而見迫碁勢危矣將有棄其資裝而遁者

已下險口

兮鑿置清坑

已既出險當設險以待敵口如飛狐之口井陘之口皆險要用奇處

窮其中

罪兮如鼠入囊

罪音卦罔罟也新語所謂作罪

收死卒兮無使相迎當

食不食兮反受其殃勝負之擦兮

擦一作策

於言如髮乍緩

乍急兮上且未別白黑紛亂兮於約如葛雜亂交錯兮

更相度越守規

一作視

不固兮為所唐突深入貪地兮殺

亡士

一作將

卒狂攘相救兮先後并沒上下離遮

猶雜

兮

四面閉隔圍合罕散兮所對哽咽韓信將兵兮難通易

絕自陷死地兮設見權譎

漢書韓信以兵東下井陘李左車曰井陘之道車不得方

軌騎不得成列願假奇兵從間路絕其輜重信為背水陣出井陘口曰此在兵法陷之死地而後生言基當危急則出奇誘敵先行兮往往一室捐基委食兮遺三將以取勝

七此亦言韓信未出井陘使萬人先行所以誘敵既而入空壁立赤幟遂以取勝其視敵壘猶己一室有所棄以陷敵也將欲遲逐爽問兮轉相伺密勿迫以急之誑詞以誤之取之必固與之

商度道地兮基相連結蔓延連閣兮如火不滅扶疎布散兮左右流溢浸淫不振兮敵人懼慄迫促踧躅兮惆悵自失計功相除兮以時各一作早訖事留變生兮拾基欲疾營惑窘乏兮無令詐出深念遠慮兮勝乃可必

張衡

字平子南陽西鄂人後漢書有傳

髑髏賦

莊周蒙人也著書寓言曰莊子使楚見空髑髏擊以馬捶而問曰夫子貪生失

理而為此乎將有凍餒之患而為此乎語卒援髑髏枕而卧髑髏見夢曰夫死無君於上無臣於下與天地為春秋雖南面帝王樂不是過也故平子托之以伸其意

張平子將遊目於九野觀化乎八方

淮南子天有九野九州之外乃有八

境星回日運鳳舉龍驤南遊赤野

極南之地

北涉

一作

幽鄉

即幽都也

西經昧谷

日入之處

東極扶桑

日出之處

於是季秋之

辰微風起涼聊回軒駕左翔右昂步馬于疇阜逍遙乎

陵岡顧見髑髏委於路旁下居淤壤上有玄霜張平子
悵然而問之曰子將并糧推命以天逝乎本喪此土流
遷來乎為是上智為是下愚為是女子為是丈夫於是
肅然有靈但聞神響不見其形答曰吾宋人也姓莊名
周遊心方外不能自修壽命終極來而幽玄公子何以
問之對曰我欲告之於五岳禱之於神祇起子素骨反
子四支取耳北坎坎北方水水內景故耳屬之求目南離離南方火火外景故
目屬使東震獻足西坤授腹震東方主動在易為足坤西南方萬物皆致養焉在

易為

五內皆還

五臟也

六神皆復

五官及心之神

子欲之不乎

體曰公子言之殊難也

公子雖有此言吾殊難之不欲也

死為休息生

為役勞

莊子曰勞我以生佚我以老息我以死

冬冰之凝何如春冰之消

凝則幽滯消則自然淮南子冰之凝不若其釋也又沉不為冰者乎

榮位在身不亦輕於

塵毛巢許所耻伯成所逃

巢父許由伯成子高以受天下君一國為耻而逃之榮位

在人生猶輕之況已死乎

沉我已化與逍遙離朱

離婁也

不能見子

野

師曠字

不能聽堯舜不能賞桀紂不能刑虎豹不能害

劍戟不能傷與陰陽同其流與元氣合其朴以造化為

父母天地為牀蓐雷電為鼓扇日月為燈燭雲漢為川
池星宿為珠玉合體自然無情無欲澄之不清混之不
濁不行而至不疾而速於是言卒響絕神光除滅顧時
發軔乃命僕夫假之以縞巾衾之以玄塵以土覆之也為之
傷涕酹於路濱

冢賦

古者不預凶事冢壙卜葬而後穿築至春秋時晉文公有功於周請隧弗許曰王章

也釋者云闕地通路曰隧王之葬禮也晉文以此為請則預為冢壙矣漢之人主多預為陵廟則士大夫必有預為冢兆者詳觀此賦其平子預築之冢邪

載輿載步地勢是觀降此平土陟彼景山高山也一升一

降乃心斯安觀山之來岡一起一伏乃有支脈爾乃隳巍山平險陸刊

藂林禹貢隨山藂木鑿盤石起峻壑構大櫛古者以木為櫛後世

築以灰土或以磚石為之高岡冠其南平原承其北枕南而向北列石限

其壇一作塼羅竹藩其域系以脩隧周制惟王者用隧諸侯皆縣棺而下漢不

以隧為禁洽以溝瀆曲折相連迤靡相屬池壙中水欲其曲折所謂玄水也

乃樹靈木靈木戎戎樹之靈木所以識陰戎戎盛貌靈善也繁霜戕戕匪

雕匪琢繁霜冢上飾周旋顧盼亦各有行乃相厥宇乃立厥

堂直之以繩正之以日

揆日景所以定方隅詩揆之以日作于楚室

有覺其

材

詩有覺其極覺直也

以構玄室奕奕將將崇棟廣宇在冬不涼

一作寒

在夏不暑祭祀是居神明是處

為幽玄之室以寓享祀

脩墄

之際亦有掖門

墄墄之盡處建為掖門

掖門之西十一餘半

地廣居掖

門十分之一而又美其半

下有直渠上有平岸舟車之道交通舊館

自西而降則通往來之衢

寒淵慮弘存不忘亡恢厥廟壇祭我分子

孫

古者不墓祭後世則有謂之上冢孟子嘗言墦間之祭者

宅兆之形規矩之制希

而望之方以麗踐而行之巧以廣幽墓既美鬼神既寧

降之以福如水之平如春之卉如日之升

溫泉賦

按漢地理志京兆尹新豐縣驪山古驪戎地也山有神井泉溫如湯辛氏三秦

記云驪山湯可以去疾消病武帝故事云驪山湯初始皇砌石起亭漢武加修飾焉至唐時有

宮在驪山下名溫泉宮天寶間治湯井為池環山列宮室

余適驪山觀溫泉浴神井美洪澤之普施乃為賦云陽

春之月百草萋萋余在遠行顧望有懷遂適驪山觀溫

泉浴神井風中巒

風與風乎舞雩同意

壯厥類之獨美思在化之

所原覽中域之珍怪無斯水之神靈控湯谷乎瀛洲濯

日月乎中營

瀛洲海中山上有湯谷山海經湯谷上有扶桑十日所浴也日月坎離之精濯乎其

中故液泉而溫

陰高山之北延處幽屏以閒清於是殊方跋

一作

交涉駿奔來臻士女騰其鱗萃紛雜還其如網

音因易天地網

緼似有缺文

亂曰天地之德莫若生兮帝育蒸人資厥成兮

六氣淫錯有疾癘兮溫泉汨焉以流穢兮蠲除苛慝服中正兮熙哉帝載保性命兮

觀舞賦

客有觀舞於淮南者美而賦之曰

爾雅舞以土地名之有周舞巴渝舞淮南

舞
音樂陳兮旨酒施擊靈鼓兮吹參差叛淫衍兮漫陸

離於是飲者皆醉日亦旣旻美人興而將舞乃修容而

改服襲羅縠之雜錯申綢繆而自飾拊者嗽其齊列盤

鼓煥以駢羅

拊搏也搏拊衆聲以合其行列班固賓戲嗽發投曲感耳之聲舞之折盤隨鼓聲而

旋轉故謂之盤鼓平子又有七盤舞賦此處似有缺文

抗脩袖以翳面展清聲而

長歌歌曰驚雄遊兮孤雌翔臨歸風兮思故鄉搃纖腰

以玄折嫋傾倚兮低昂增芙蓉之紅華兮光灼爍以發

揚騰嫋目以顧盼

嫋音胡故反好貌也楚詞嫋目宜笑

盼爛爛以流光連

翻絡繹乍續乍絕裾似飛鸞袖如迴雪於是粉黛弛兮
玉質粲珠簪挺一作挺兮緇髮亂然後飾笄整髮被纖垂
縈同服駢奏合體齊聲進退無差若影追形

古文苑卷五

欽定四庫全書

古文苑卷六

宋 章樵 註

賦

黃香

後漢書文苑傳黃香字文彊江夏安陸人博學經典究精道術能文章初除郎中肅宗詔香詣

東觀讀所未嘗見書累遷尚書令所著賦牋奏書令凡五篇

九宮賦

河圖之數戴九履一左三右七二四為肩六八為足五居中央從橫十五易乾

鑿度曰太一取其數以行九宮鄭玄注云太一者北辰神名也下行八卦之宮每四乃還於中
央中央者地神之所居故謂之九宮天數以陽
出以陰入陽起於子陰起於午是以太一下行

九宮從坎宮始自此而坤宮又自此而震宮既又自此而巽宮所行者半矣還息於中央之宮既又自此而乾宮自此而兌宮自此而艮宮自此而離宮行則周矣上游息於太一之星而反紫宮行起從坎宮終於離宮也

伊黃虛

一作靈

之典度

五居中央屬土故曰黃靈之常度

存斗文之會宮

天官書斗魁戴匡六星曰文昌宮皆將相貴臣夾輔紫宮者也翳華蓋之歲蕤依上帝

以隆崇

晉天文志上九星曰華蓋所以覆蔽天帝之坐也

一作握

璇璣而布政

北斗第二星曰璇第三星曰璣日月五星曰七政

揔四七而持綱

四方宿揔為三各七十八

宿和日月之光曜均節度以運行序列宿之煥爛咸垂

景以煌煌歷天陰之晦暗陽玉石以炳明

楊泉物理論曰極南為太

陽極北為太陰日月五星行太陰則無光行太陽則能照賦言九宮之行始於坎正北故為陰晦終於離宮離

正南故曰陽明鏡大道之浩廣洊坑湔以坎北

言天地之間大

玉石皆陽物也造宏闊未易窺測洊讀如杳沉湔深廣也

眇旭歷而銳

一作銀上廓岷岷以閱閭

言以明歷推算始知浩博之

塊北無垠際也湔音莽塊烏郎切北音軋塊猶閭與岷字音掬塊古塊字音郁閱當作閱閭音浪

閱閭高大貌揚雄甘泉賦閱閭一其寥廓今似紫宮之岷嶸北即蹴縮以櫟櫟震巽二宮也巽六陽之地羣陰

言中宮木之茂盛也櫟坎燧援以消煬坎燧坎離也九宮之始

音藪櫟乃豆切

古文

三

故錯言之煇戈戰反火光焰道一作驪驪以差羸乾

猶才周反胃消水之源煬火之熾也

二宮也乾為老馬瘠馬坤牝馬江浙間謂壯馬為驪馬

驪音環字或作駟馬一歲也驪音葛馬疾行也乾坤皆

馬以老稚健蹉礫皓皓以駢樂良兌二宮也艮為小石

順而差別蹉礫音蹉礫小石貌兌

正西屬金故曰皓皓金銀佛律以順游銀取其輝粲徑

之色也駢樂雜而不齊銀佛律以順游律取其次序徑

闔闔而出玉房闔闔天門天神太一所居也謁五嶽而

漢禮樂志遊闔闔觀玉臺

朝六宗太一天之貴神百靈主宰五嶽六對祝融而督

宗之神皆往朝謁虞書禋于六宗

勾芒祝融南方炎帝之佐勾芒東方青帝之佐蕩翊翊

始於坎宮故對南方之神而役東方之神

敝敝普降聊優游以尚陽一作踰崑崙而蹈碣石
山海經崑

茂反

崙之丘實惟帝之下都張節曰崙崙山去中國五萬里蹠讀如陟登也碣石海畔山名禹貢至于碣石

底柱而跨太行

底柱山名河水分流包山而過山見水中若柱然在西虢之界太行山在河內

山陽縣西北

肘熊耳而據桐栢

熊耳山在弘農盧氏縣桐栢山在南陽平氏縣

東介

嶠冢而持外方

嶠冢山在梁州漢水所出外方山即嵩高也在潁川

浣彭蠡而洗

北海

彭蠡大澤在揚州之西界洗濯足也洗上聲

淬五湖而漱華池

淬吸也與淬同

華山之巔有石

粉白沙而吮定容

敦煌郡關外有白龍堆沙春秋時有容城

是為南郡華容縣雲夢澤在東南定容蓋雲夢巴丘湖也

卷南

越以騰歷

南越交趾之地極南言終於連明月以為懸離宮騰歷而上覆回於中宮

連明月以為懸

剝駭雞以為釵

明月寶珠也連言其非一駭雞犀角也韓詩外傳太公使南宮适至義渠得駭

雞犀以獻於紂抱朴子云通犀中有一白理如線者置米其上以飼雞雞見驚走名駭雞犀刻為魚形持入水

水輒開剝

繞續組而攝雲鬱

綬加采繪之飾履為浮雲之形

垂獨繭而

服離桂戴窠岌而帶繚繞曳陶匏以委蛇

獨繭一繭絲也列仙傳園

客收繭如窠大繚一繭六十日始盡訖窠岌冠窠貌繚繞帶飄揚貌陶匏甄陶所成以上言冠服儀飾之盛

乘根車而駕神馬

孝經援神契曰山出根車禮記所謂器車也不斷治而自圓曲神馬天馬

之類黃驂馵駟而俠窮奇

馵駟亦神馬服曰驂窮奇神名

列使織女驂乘

王良為之御

天官書織女天女孫也天駟旁一星曰王良王良策馬車騎蒲野

三台執

兵而奉引軒轅乘駉驢而先驅招搖豐隆騎師子而俠

轂各先後以為雲車

三台星名帝下六星兩兩而比曰三台軒轅黃龍體南宮星駉驢獸

似驪招搖星名禮記招搖在上豐隆雷師楚詞吾令豐隆乘雲兮師子出南海百獸之長先後並去聲奉引前驅所謂先也俠轂所謂後也左青龍而右紫鵠前七星

先後之神皆乘雲以為車

而後騰蛇

東方七宿為蒼龍西方紫鵠為白虎南方七宿為朱雀北方七宿為玄武徵太一而

聚羣神

太一有十神一曰太一次曰五福太一三曰天一太一四曰地太一五曰五曰君基六曰臣基

七曰民基八曰大游九曰氣遊十曰計神唯太一最尊更無別名止謂之太一後人以對大遊而謂之小遊蓋

誤加之沈括筆談辯之甚趣熒惑而叱太白

金星司禮

太一出則

東井輟

一作輟

輟而播

又作潘

洒葦亭佛仿以稍擊

四微塵

又作遮

於干道絕引者而驚蹕

東井主汎洒蓋因井以取義輟輟讀

如汲滌鹿盧以引汲也葦亭二星五星之精所變主除舊布新言太一出遊則清塵警道故歲有干道驚蹕者

蚩尤之倫玢璘而要斑斕垂金干而捷

又作捷

雄戟操巨檠

又作臣檠

之礲弩齊佩機而鳴廊狼弧穀張而外饗枉矢持

芒以岵嶧迅衝風而突飛電

蚩尤古之善兵者與黃帝戰于阪泉言使武勇能兵

之徒若蚩尤者操執兵器扈從其行揚雄甘泉賦蚩尤之倫帶干將而秉玉戚玢璘音彬鄰文采貌巨檠音狸弩名礲音高勁也佩機弩機引滿齊而後發廊發也天狼星之下有星曰弧如矢之狀正向之此云狼弧則是射

狼之弧也穀古豆反饗讀作嚮枉矢星蛇行而倉黑望之如有毛羽然昨嘯振激之狀其勢迅速過於風電

振雲崕岫而上堊山

廣韻崕山在容川山下有鬼市堊即堊字崕岫山也能令幽谷興雲

空洞填塞

龍狡猾

又作猶龍與龍同檻也

而蹴踐蛩走札揭而獠桔梗

一作關

櫟略攫而突列蛸槁

關

屈而却梁黨

關

卷澹而

觸螟蜒扶

丑乙反

礪礪

一作碌

而扑雷公操擊缺而拂勃決

皆鬼神名言妖星厲鬼屏除顛扑莫敢干之

奮雲旗而椎

又作撞

鴻鍾聲淳淪

又作綸

以純侖四海澹而拓地梁

拓又作祐雲旗所以垂覆于下鴻鍾所以宣其

和也淳淪純侖至和交暢故四海清晏下土蒙福地梁猶言地雖地軸也

碎太山而刺嵩高

吸洪河而吸九江登焦嶢之釐臺闕天門而閃帝宮享

嘉命而延壽樂斯宮之無窮

末言喬岳可隳江河可竭九宮定位未常遷變游行

一周復于中宮所謂長於上古而不老超乎天地而永存也刺盧達反吸噉言其微

李尤

後漢文苑傳李尤字伯仁廣漢雒人和帝時拜蘭臺令史

函谷關賦

故秦函谷關在弘農縣周秦故都皆在關中漢高祖用婁敬策都關中因

秦故關而守之武帝徙函谷關於新安地理志河南郡穀城縣潁師古曰即今新安也

惟皇漢之休烈兮包八極以據中混無外之盪盪兮惟

唐典之極崇

唐典謂唐堯之舊典別九州協和萬邦

萬國喜而洞洽兮何

天衢以流通

易大畜上九襟要約之險固今制關捷以何天之衢亨

天衢以流通

擒井其南則有蒼梧荔浦離水謝沫涯浦零中以窮海

陸

蒼梧而下六關在南地理志蒼梧郡注屬交州有離水關謝沫荔浦二縣交趾郡合浦縣並有關九真郡有

界於北則有蕭居天井壺口石徑貫越伐朔以臨胡庭

蕭居而下六關在北上黨郡注有上黨關壺口關石研關天井關徑讀作研音形餘未詳諸部有懷渾歸匈等

名或有關緣邊邪指陽會玉門凌測龍堆邪指則陽會

越字恐誤煌郡注江西關外有白龍堆或置於西則有隨隴武夷

沙龍勤縣有陽關玉門關白水江零沔漢阻曲路由山泉舊水遼濫沫落是經

於西

則隨隴至汭落等關以上諸關志不載或謂乍置乍廢

迺周覽以汎觀兮歷衆關

以遊目惟夸閼之宏麗兮羌莫盛於函谷

羌發語詞施或作慶

雕礪以作好建峻敞之堅重殊中外以隔別翼巍巍之

高崇命尉臣以執鑰

有關都尉光武紀建元九年省十九年復置

統羣類之

所從嚴固守之猛厲操戈鉞而普聽

聰聰也謂察聽姦邪

蕃鎮造

而惕息侯伯過而震惶惟函谷之初設險前有姬之苗

流

惟思也易王公設險以守其國苗流本末也惟函谷置關之本末當始於姬周之前以周時有關尹喜事

知之嘉尹喜之望氣知真人之西遊爰物色以遮道為著

書而肯留

劉向列仙傳老子西遊關尹喜先見其氣知真人當過物色而遮之老子亦知其奇為著

書道德經二篇

自周轍之東遷秦虎視乎中州

周平王東遷洛陽秦遂據有岐

雍之地恃其險要肆毒天下班固西都賦秦以虎視

文馳齊而懼追譎雞鳴於狗

偷

齊孟嘗君田文囚於秦客有能為狗盜者竊美裘以獻嬖姬昭王釋之孟嘗君得出即馳去更封傳變姓

名夜半至函谷關關法雞鳴出客恐追至 雎背魏而西

客為雞鳴而雞盡鳴遂發傳出見史記

追至雎背魏而西

逝託衾衣以免搜

范雎得罪於魏秦謁者王稽與俱入秦至函谷關秦相穰侯東行縣邑雎

匿車中免索乃得入見戰國策揚雄解嘲范雎之亡也扶服入索

大漢承敝以建德革

厥舊而運修

高祖初入關與民約法三章至武帝元鼎三年冬乃徙函谷關於河南郡新安縣運

修猶改
為也

准令宜以就制因茲勢以立基

謂擇其善而宜者因自然形勢

以立關之基址據地勢前漢關在國都之東後漢關在國都之西郡國志穀城縣有函谷關注西征記曰函谷左右絕岸十丈中容車而已蓋可以詰非司邪括執喉咽季末荒戍

墮闕有年

謂西漢之末關守墮廢墮墮同許規反

天閔羣黎命我聖君稽

符皇乾孔適河文

聖君謂光武也後漢志光武東封泰山引河圖會昌符誠合帝道孔矩

中興再受二祖同勲

言光武受命與高祖創業同功

永平承緒欽明

奉循上羅三關下列九門

明帝永平之間能承奉二祖立國之規當時函谷關制度

宏麗

會萬國之玉帛徠百蠻之貢琛

東漢都洛陽河南郡為帝京諸侯藩

鎮執玉帛朝覲方外蠻夷各以其國珍寶來貢皆由函
谷關左傳禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國魯頌憬彼
淮夷來獻其琛冠蓋紛其雲合車馬動而雷奔察言服以有譏

捐縹傳而勿論

言人物往來之多惟異服異言是察它無所禁禮記關執禁以譏禁異服譏異

言譏察也縹傳過關之符信也書繒帛分持其一以為出入之驗或用柴刻木為之漢書文帝詔關無用傳終

軍入關棄縹而去

于以廓襟度於神聖法易簡於乾坤

言大漢人主包

涵天下與乾坤同量易乾以易知坤以簡能尤又有函谷關銘曰函谷險要襟帶喉咽曰從李老留作二篇孟嘗離秦奔騫東征夜造稽疑謫以雞鳴范睢將入自盛以囊元鼎草移錯之新安舍彼西徂東即高原長壙重閭開固不踰簡易易從與乾合符

崔實

字子真瑗之子
後漢書有傳

大赦賦

唐虞之際青歲肆赦易稱君子以赦過宥罪謂過誤則赦有罪者寬宥之而已

後世始有大赦本期除惡或至賞姦論者評之詳矣按漢書和帝十一年夏四月丙寅大赦天下此賦實少年所作至桓帝時論事名曰政論

惟漢之十一年四月大赦滌惡棄穢與海內更始疊疊乎思隆平之進也實就而賦焉

以為五帝異世三王殊事然其承天據地興修法制一也陛下以苞天之大承前聖之迹朝乾乾於萬幾夕處

敬而厲惕

言勤政也易曰君子終日乾乾夕惕若厲

然猶痛刑之未措厥將

大赦天下所以創太平之迹懋頌聲之期新邦家而更

始垂祉羨乎將來此誠不可奪也方將披玄雲

慶雲也淮南子

玄雲素朝照景星

景星如半月

獲嘉禾於疆畝

周成王時唐叔得禾異畝同穎作嘉

禾數莢莢於階庭

堯時莢莢生於階隨月開落

捫麒麟之肉角

麒麟瑞獸

一角角聆鳳凰之味鳴

天下有道則鳳凰至左傳鳳凰于飛和鳴鏘鏘

農夫歡

於時雨工女樂於機聲雖義皇之神化尚何斯之太寧

王延壽

後漢文苑傳王延壽字文考南郡宜城人有雋才曾有異夢意惡之乃作夢賦自厲年二

十四過漢江
溺水而死

夢賦

周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五

曰喜夢六曰懼夢又太卜掌三夢之法一曰致夢二曰綺夢三曰咸陟注夏殷周所占夢之法也

臣弱冠嘗夜寢見鬼物與臣戰

漢以前對人稱臣僕率以為常後世非君前不

稱臣弱冠二十歲

遂得東方朔與臣作罵鬼之書

此書臣遂作

賦一篇叙夢後人夢者讀誦以却鬼數數有驗臣不敢蔽其詞曰余宵夜寢息乃忽有非常之物夢焉其為夢

也悉覩鬼物之變恠則有蛇頭而四角魚尾

一作首而鳥

身或三足而六眼或龍形而似人

山海經南禺之山羣其神龍身而人面

行而奮搖忽來到吾前伸臂而舞手意欲相引牽於是

夢中驚怒膈臆紛紜

膈音逼膈臆怒氣填膈也

曰吾含天地之淳和

何妖孽之敢臻爾乃揮手振

一作奮

拳雷發電舒斡游光

斬猛猪

一作躑斡側畧反斡斡亦斬也左傳

批斡殺斡

作拂字本作鬻父拂反拂拂怪獸狀似人

斡魃虛捐魃魃

說文魃老精物也音竭虛耗鬼也國

語木石之怪夔烟炳

拂諸渠撞縱目打三顙撲茗菟

一作魃憂玉篇魃剽輕為

害之

扶菱耀

東京賦作菱耀扶丑乙反

搏睨睨睨睨

音狙

剖列蹙

掣鞅孽劓尖鼻踏赤舌挈僖

嶂

皀

揮髯髻

多鬚而禿髮髻許鎔

反自游光而下至髯髻皆鬼物名李善

文選注諸鬼說者各異似不必深辨

於是手足但中

捷獵摧拉

拉人合反折也

澎淖跌扞

澎音彭淖音汜羣隊奔赴如水潰決跌徒結反扞虞

厥反顛仆不安也

揩倒批笞强梁捶撻撻拔撩予揔機黠施顛

一作

贍抨軋

按子寸反猶擠也左傳按衛侯之手撩音僚機亡結反顛五怪反贍五拜反鬼之桀

黠頑惡者從而持捉之抨即杜字抨軋皆擊打之稱

於是羣邪衆魅駭擾遑遽煥

衍叛散乍留乍去變形瞪眊

瞪普耕反怒目直視也

顧望猶豫吾

於是更奮奇譎脉捧獲噴扼撓峴撻

扼一作振撓呼毛反攪也 咿嚶

批搗嘖

搗音獲本作嘖嘖音責其不去者又從而捉獲批撻加以叱咤

於是三三四四

相隨佞傍而歷僻

佞音浪佞傍行不正貌僻音關歷僻猶僻易也

礧礧磕磕搯

齊亥

一作精氣充

布

搯慈昔反亥讀作駭

訃訃譽譽

一作譽

鬼驚魅怖或

盤跚而欲走或拘攣而不能步或中瘡而宛轉或捧痛

而號呼

去聲

奄霧消而光散寂不知其何故

易繫辭知幽明之故 嗟

妖邪之怪物敢干真人之正度

人稟天地之真氣守君子之正行妖物何為敢

干之以終前意

耳唧嘈而外即忽屈伸而覺寤於是難知天曙

而奮羽忽嘈然而自鳴鬼聞之以迸失

失讀作佚走也

心習怖

而皆驚騰亂曰齊桓夢物而以霸兮

夢物未詳管子桓公北伐孤竹見人

長尺而人物具焉走馬前集公大惑管仲曰霸王之君興而登山神見又莊子桓公田於澤見鬼焉齊士有皇

子告教者曰澤有委物其大如轂其長如棘紫衣而朱冠見之者治乎霸桓公笑曰此寡人之所見者也夢恐

是寤字周禮寤夢謂因覺時所見而夢與古寢字相類

武丁夜感得賢佐兮

尚書高宗

夢帝賚予良弼求得傳說周夢九齡年克百兮

禮記武王夢帝與我九齡文王曰我百爾

九十吾與

晉文監腦國以覺

一作競

兮左傳僖二十八年晉侯夢與楚子搏

楚子伏己而監其腦子犯曰吉我得天楚伏其罪遂戰楚師敗績

老子役鬼為神將兮

葛洪神仙傳李耳以周武王時為柱下史時俗見其久
壽故號老子所出度世治鬼養性絕穀變化工使鬼之
法轉禍為福永無恙兮說丈恙余亮反憂也一云恙噬
蟲能食人心故無憂患者謂之

恙無

王孫賦

猴類以況小人之輕黠便捷者卒以慾
心發露受制於人徐堅初學記載此文

間有音而無釋茲畧
較補未詳者闕之

原天地之造化實神偉以屈竒道玄微以密妙信無物
而不為有王孫之狹獸狹即狎字
一作狡形陋觀而醜儀顏狀

類乎老公軀體似乎小兒賑睚隅以眈卬

一作眈盼
音崖隅五流

反眈許聿反皆
眸子不正貌

視職睫以映瞳

職音戢
瞋側夾反
映呼
悅反
睦呼迷反
顧盼不

眸子不正貌

皆視職睫以眈眈
職音戢
 眈側夾反
 眈呼迷反
 顧盼不

定

突高匡而曲頰

一儼作

睽歷而隕離

方額音曷額目也曝

狀暝呼歷反暝歷驚視
儼許緣反輕疾也

鼻鼻齶以鼻齶

鼻反音割
鼻反音吸
鼻反音歟
鼻反音許
鼻反音夾
鼻反音反

皆鼻
息聲

耳聿役以喃知

並音摘一作適

口
噤
冉
以
齒
齧

反嘽
呖呼
之泰

再反咀嚙狀齧側咸
鷓七角反有齒無牙

反
狀
脣
皺
嚼

以皮開鞞鞞攝反開波反貌喟而

甲反開口貌

齒崖崖以齧齧

崖本作𪔐五街反
𪔐魚蹇反露齒貌

嚼咗嚙

而囁呢

唯音忍染音冉囁之涉
反兜音兒並口動貌

儲糧食於兩頰稍委輸

於胃脾蹇兔蹲而狗踞

蹠具員反蹠
弱不申也

聲歷鹿而喔咿
音喔

渥音伊强頰作聲楚或囁音隔而啜音隔啜音客
一作囁囁啜許

角反歐吐聲左
傳君將噉之
又噉嬰一作嗅
其若啼噉音摘
姿僭噉音嗅儼而

抵一摠作贛謙呼店反豁贛音貢盱閱以以瑣盪醖反醖許醖激醖反醖呼醖不

[illegible]

音
 楊
 既
 睨
 瞞
 而
 跂
 𦵏
 𦵏音院
 睨音訐
 一作跂
 皆切
 瞞音軟
 𦵏音踈
 生

深山之茂林處蘄巖之嶽崎
反嶽崎危峻之山蘄鋤咸切崎知奇性標績

以播疾態峯出而橫施
裸即裸字積音蹟橫去聲
 緣百

仞之高木攀窈窕之長枝背牢落之峻壑臨不測之幽

古文苑

古文苑

古文苑

古文苑

溪尋柯條以宛轉或捉腐而登危腐枯枝也若將頽而復著

紛紜紕

一本上作紕竹律反下作黜丑律反

以陸離或羣

一作羣

跳而電透

瓜懸而瓠垂

倒了字丁了切懸物貌以足掛木枝如瓜瓠之懸繫

上觸手而挈

攫下值

一作對

足而登跔

跔即跔字芳遇反說文跔即跔字芳遇反說文

互攀攬

以狂接負儵眴而奄赴

儵即倏字儵忽出莊子眴即眴字書刃反子虛賦倏眴情洌皆

疾時遼

一作寥

落以蕭索

時乎寧息

乍睥睨以容與

睥睨普計反睥睨魚計反

邪視

或蹠

一作蹠

趺以跳迸又咨陬而攢聚

蹠與擲同又雙反蹠右穴

跳踣

反陬將侯反羣居也羣逐

扶欽崙以棟樑

一作陳掾蹠危臬

而騰舞忽踊逸而輕迅羌難得而覩縷

史記貨殖傳陳
豫其間得所欲

司馬貞注接逐緣反陳豫猶經營馳逐也梟五結反門縷
也此謂枯木之無枝節者覩音螺覩縷委曲也言圍山

馳逐莫以捕之乃登高木舞躍自喜忽又走佚終難捕
獲捕者空委曲多方耳左太沖吳都賦羌難得而備知

同甘苦於人類好餽糟以歡醕

歡音悅反醕音瀉薄酒
也楚詞餽其糟而歡其

醕乃置酒於其側競爭飲而跗馳

跗火緣反
急疾也

醕陋醕以

迷醉朦睡眠而無知

醕火動反醕火候反著
酒顛傾狀朦莫孔反

整拏髮以

縑一作盧縛遂纓絡而羈縻

縑與暫同不久也髮子公反
毛亂也縑火結反謂以繩索

繫縛世傳取猩猩之術
以酒誘之與此相類

歸鑱繫於庭廡觀者吸呷

一作呷

而忘疲

張超

後漢文苑傳超字子並河間鄭人留侯之後

誚青衣賦

舊編載青衣賦以為蔡伯喈文豈少年時所為耶志蕩詞淫不宜玷簡冊

以有誚之者故附見之其詞云金生砂礫珠出
蚌泥歎茲窈窕散在卑微盼倩傲麗皓齒蛾眉
縱橫接髮葉如低葵綺袖丹裳躡蹈絲靡盤跚
蹠蹠坐起低昂和暢善笑動揚朱唇都冶斌媚
卓蹠多姿精慧小心起事如飛中饋裁割莫能
雙追關雎之潔不陷邪非察其所履世之鮮希
宜作夫人為東女師伊何爾命在此賤微代無
樊姬楚莊晉妃感昔鄭季平陽是私故因錫國
歷爾邦畿雖得嫵婉舒寫情懷寒雪繽紛充庭
盈階兼裳累鎮展轉倒顏眴眴將曙雞鳴相催

飭駕趣嚴將舍爾乖矇冒矇冒思不可排張子
並同時人規儆備至俾之思愆可謂益友矣

彼何人斯

詩卷伯蘇公之篇皆有此句
不指名其人蓋鄙嫉之也

悅此艷姿麗詞

美譽雅句斐斐文則可佳志卑意微鳳兮鳳兮何德之

衰高岡可華何必棘茨醴泉可飲何必洿池隨珠彈雀

堂溪刈葵

鳳喻詞人棘茨洿池喻青衣隨侯之珠堂溪
之金以為劍皆可寶者用之彈雀刈葵則自

輕甚矣莊子以隨侯之珠彈千仞
之雀淮南子官人得戟則以刈葵駕鵲啄鼠何異乎鵠

鵠鵲非竹實不食腐鼠
乃鵠鵲所求事見莊子歷觀古今禍福之階多由嬖妾

淫妻書戒牝雞

秦誓牝雞之
晨惟家之索

詩載哲婦

哲謂多智詩哲
婦傾城慙厥哲

婦為鴛 三代之季皆由斯起晉獲驪戎斃懷恭子晉獻公伐

驪戎獲驪姬以歸公嬖之卒亂晉有夏取仍覆宗絕祀

據楊雄宗正藏太康不恭有仍二女五子家降蓋謂太

康為羿所逐而失國左傳則曰有仍氏女髮光可鑑后

夔滅之夏字恐是夔字叔矜納申聽聲狼似申公巫

臣之女生伯石其母往視之及堂聞其聲而穆子私庚

還曰是豺狼之聲也喪羊舌氏矣矜叔向名穆子私庚

豎牛餒已叔孫穆子私庚宗之婦人生子黃歇之敗從

李園始李園進妹於春申君魯受齊樂仲尼逝矣季桓子受

齊女樂黃歇後因作亂殺歇文公懷安姜笑其鄙晉文公之未反國也安於

孔子行齊姜氏勉之曰子必有晉

若何懷安與子犯周漸將衰康王晏起畢公喟然深思謀醉而載之以行

古道感彼闕睢性不雙侶但願周公妃音配以窈窕防微

消漸諷諭君父周南闕睢毛氏傳后妃之德也齊韓魯三詩皆以為康王晏朝闕睢刺之漢時

毛詩未立於學官故漢儒所引多以為刺孔氏大之列冠篇首夫子刪詩以關睢冠三百

篇晏嬰潔志不顧景女晏嬰字平仲事齊靈莊景三君後為景公相公與之邑欲更其

宅及妻以女皆辭弗受及雋不疑奉霍不受漢時雋不疑字曼倩聲名重於朝廷大將

軍光欲以女妻之不疑固辭不肯受見尊不迷況此麗豎景公霍光皆尊貴欲奉以女嬰

不疑尚秉志不惑矧此賤者欲屑就乎深誚之也三族无紀綢繆不序蟹行索

妃

妃音配 妃配邪行

旁行求偶昏無媒理宗廟無主

無主其祭祀也

門戶

不名依其在所生女為妾生男為虜

也 虜

歲時酹祀詣

其先祖或於馬廐厨間竈下

下楚詞 叶音戶

東向長跪接狎觴

酒悉請諸靈僻邪無主

無定主也

多乞少出銅丸鐵柱積繒

累億皆來集聚

細碎之物隨得而聚婢之常態

嬌婉歡心各有先後臧

獲之類

言凡民男而聾婢謂之臧女而婦奴謂之獲

蓋不足數古之贅婿尚

猶塵垢

秦法家貧子壯則出贅

況明智者欲作奴父勤節君子無

當自逸宜如防水守之以一秦繆思譽故獲終吉

逸與佚同

謂放佚也。讐與愆同。尚書秦
誓曰：則罔所讐，取其悔過也。

古文苑卷六

欽定四庫全書

古文苑卷七

宋 章樵 註

賦

蔡邕

字伯喈陳留圉人後漢書有傳

漢津賦

漢為四瀆之一都道所
奏為津說文曰津渡也

夫何大川之浩浩兮洪流淼以玄清配名位乎天漢

漢天

雲漢也詩倬彼雲漢為章于天蕭何傳語曰天漢淼音眇披厚土而載形發源自乎

嶓冢引漾澧而東征

禹貢嶓冢導漾東流為漢漾水出隴西氏道東流過武關山南為漢

禹治漾水納陽谷之所吐兮

謂日也漢之源在西云納日

兼漢沔之

殊名

沔水出武都東南大江漢上曰沔如淳曰北方人謂漢水為沔水

摠畎澮之羣液

演西土之陰精遇萬山以左迴兮

萬一作曼山名在南郡襄陽西九里鄴道元

注水經云漢水東經萬山北

旋襄陽而南縈

經襄陽而南行

切大別之東山

今與江湘乎通靈

禹貢至于大別南入于江師古曰觸大別山而南入江湘水出零陵縣零

山北

嘉清源之勢體兮澹澹潏以安流

澹視然反澹潏猶潺湲

甲育其萬類兮蛟龍集以嬉遊明珠胎于靈蚌兮夜光

潛乎玄洲

夜光之珠玄洲幽深之崖也

雜神寶其充盈兮豈魚龜之

足收

珠貝所蓄它水族不足道

於是遊目騁觀南援三州北集京都

三州徐揚荆也

淮水所經京都漢京河南尹也由淮入河自河而達雒陽

上控隴坻下接江

湖

孔穎達書正義地理云漢水出隴西氐道縣至武都為漢水禹貢南入于江東淮澤為彭蠡

導財

運貨懋遷有無既乃風焱蕭瑟勃馬並興陽侯沛以奔

驚洪濤涌而沸騰願乘流以上下

商估往來乘淮水而上下貿遷便利窮

滄浪乎三澨觀朝宗之形兆看洞庭之交會

禹貢東流為漢又東

為滄浪之水過三澨南入于江東匯澤為彭蠡東為北江江漢朝宗于海

筆賦

古者簡牘畫以鉛槧至秦蒙恬始製筆釋文筆述也述事而書之

惟其翰之所生于季冬之狡兔

兔經霜則毫健

性精亟以標悍

體過迅以騁步

兔性若此毫之輕健勁捷似之宜製以為筆

削文竹以為管

加漆絲之纏束形調搏以直端染玄墨以定色畫乾坤

之陰陽讚宓皇之洪敷

宓義始畫八卦

叙五帝之休德揚蕩蕩

之明文

堯蕩蕩乎民無能名

紀三王之功伐兮表八百之肆覲

武王

至孟津諸侯不期而會者八百國

傳六經而輟百氏兮建皇極而序彝

倫綜人事以晻昧兮贊幽冥於明神象類多喻靡施不

協上剛下柔乾坤位也新故代謝四時次也圓和正直

規矩極也玄首黃管天地色也

易天玄而地黃

彈碁賦

沈存中筆談西京雜記云漢元帝好蹴鞠以蹴鞠為勞求相類而不勞者遂為

彈碁之戲予觀彈碁絕不類蹴鞠頗與擊鞠相近疑是傳寫誤耳其局方二尺中心高如覆孟其巔為小壺四角微隆起白樂天詩彈碁局上事最妙是長斜長斜謂抹角斜彈一發過半局

今譜中具
有此法

榮華灼爍萼不韡韡於是列象雕華逞麗豐腹飲邊中隱四

企

魏文帝彈碁賦云豐腹高隆庠根四頰

輕利調博易使馳騁然後柅掣

兵慕夸驚或風颺波動若飛若浮不遲不疾如行如留

放一弊六功無與儔

此即長斜也魏文帝賦云緣邊間造長斜迭取

短人賦

侏儒短人焦僥之後

國語焦僥氏長三尺短之至也

出自外域戎狄別

種

上文注焦僥西去俗歸義慕化企踵遂在中國形貌南蠻之別也

有部名之侏儒

東方朔傳侏儒長三尺餘奉一囊粟

生則象父唯有晏子

在齊辯勇匡景拒崔加刃不恐

晏嬰長不滿六尺事齊景公常直諫匡救之初

崔杼弑莊公晏子入枕尸而哭人謂崔杼必殺之杼曰民之望也舍之得民崔杼盟國人於大宮晏子仰天而

嘆曰嬰所不唯忠於君利社稷者是與有如上帝後其竟滅崔氏晏子非侏儒比以古賢為戲非所以為訓其

餘阨公劣厥僂寢嘖嘖怒語與人相拒矇昧嗜酒喜索

罰舉醉則揚聲罵詈恣口衆人患忌難與共侶是以陳

賦引譬比偶皆得形象誠如所語詞曰雄荆鷄兮鶩鷺

鶉鵲鳩雛兮鶉鷃鷃冠戴勝兮啄木兒觀短人兮形若

斯蟄地蝗兮蘆卿且子如反似繭中踊兮蠶蠕頓踊今作桶

蠕音而蠶之傷火病者視短人兮形若斯木門閭兮梁上柱江南人呼

梁上矮柱為侏儒弊鑿頭兮斷柯斧鞞鞞鼓兮補履撲脫杓椎

兮擣薤杵視短人兮形如許

王粲

字仲宣漢末人為魏侍中有文集

浮淮賦

魏志建安十三年曹公自江陵攻昭烈至赤壁戰不利引還十四年至譙治水

軍秋七月自渦入淮出肥水軍合肥子丕是時為漢五官中郎將粲為丞相掾從曹公東征

魏文帝賦序云建昌十四年王師自譙東征大興水軍

浮舟萬艘時余從行始入淮口行泊東山覩師徒觀旌

帆赫哉盛矣雖孝武盛唐之狩舳艫千里

武帝紀元封五年冬南巡

狩至于盛唐自潯陽浮江親射蛟江中獲之舳艫千里作盛唐之歌殆不過也乃作斯賦

云命粲同作

文帝賦不全

從王師以南征兮浮淮水而遐逝背渦浦之曲流兮望

馬丘之高濫

濠州界有馬丘聚濫水邊高土

泛洪櫓于中潮兮

櫓戰船上敵樓

淮與海通故有潮

飛輕舟乎濱濟建衆檣以成林兮譬無山之

樹藝

檣船上桅竿

於是迅風興潭浪濤波動長瀨鉦鼓若雷旌

麾翳日飛雲天迴蒼鷹飄逸

舟楫遇順風如雲之飛天如風之迴旋士卒駕舟如

蒼鷹之勁疾

滂沛涵溶遞相競軼凌驚波以高驚馳駭浪而

赴質加舟徒之巧極美榜人之閑疾

舟徒水軍榜人指舟者閑謂習熟

白日未移前驅已屆羣帥按部左右就隊軸轡千里名

卒億計運茲威以赫怒清海隅之蒂芥

指吳人也是年孫權圍合肥與

昭烈結好時猶未有蜀

濟元勲於一舉垂休績乎遠裔

羽獵賦

摯虞文章流別論云建安中魏文帝從武帝出獵賦命陳琳王粲應瑒劉楨並

作琳為武獵架為羽獵瑒為西征楨為大閱凡此各有所長粲其最也此賦首尾有關文以粲

集補

濟清漳而開陣

清濁二漳水皆出上黨合流入魏郡曹公攻袁尚嘗決漳水以灌鄴城倚

紫陌而並征樹重置於西址列駿騎乎北垆遵古道以

游豫兮

孟子一游一豫為諸侯度

昭勸助乎農圃因時隙之餘日兮

陳苗狩而講旅

左傳春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也

相公乃乘輕軒

相公指操時架為丞

相掾輕軒輜車也

駕四駱

白馬黑鬣曰駱詩駕彼四駱

拊流星

矢名

屬繁弱

弓名力重千斤周武王之戎弓也

選徒命士威興竭作

周禮小司徒凡

起徒役唯田與追胥作

旌旗雲擾鋒刃林錯揚輝吐火曜野蔽澤

山川於是乎搖蕩草木為之摧落禽獸振駭蒐亡氣奪

舉首觸網搖足遇捷陷心裂胃潰頸破頰

頰音遇集作頰

鷹犬

競逐奕奕霏霏下韞窮縹搏肉噬肌墜者若雨

子虛賦獲若雨

獸去聲

僵者若坻

詩如坻如京鄭氏箋坻水中之高地也

清野滌原莫不殲

夷

柳賦

魏文帝柳賦序云昔建安五年上與袁紹戰於官渡時余從行始植斯柳自彼迄今

十五載矣感物傷懷乃作斯賦蓋命桀同作

昔我君之定武

指曹公也左傳武致天屈而徂征元子有七德保大定功

從而撫軍

謂王從行左傳冢子從曰撫軍守曰監國植嘉木于茲庭歷春秋

以踰紀行復出於斯鄉覽茲樹之豐茂紛旖旎以脩長

枝扶疎而覃布莖樛捎以奮揚人情感於舊物心惆悵

以增慮行游目而廣望觀城壘之故處悟元正之話言

按史是年正月操軍于官渡四月破紹軍於延津南信
歷舊日營壘之地因念當時參陪軍政猶記其話言

思難而存懼

思征戰之事而存戒懼

嘉甘棠之不伐

以柳比甘棠言土人感曹

公之德如召南之思召伯故不剪伐

畏敢累於此樹

今當祇畏而愛護之

苟遠跡而

退之豈駕馳而不屢

倘遠舊跡退而不顧雖屢經從奚關感慨

陸機

思親賦

晉書陸機字士衡吳郡人也父抗吳大司馬抗卒領父兵為吳牙門將大康中

與弟雲俱入洛累遷為太子洗馬著作郎機生於吳中仕晉西洛陽去鄉社遙邈又遭時變亂

不克祠祀其親作賦以述思念之情

悲桑梓之悠曠愧蒸嘗之弗營

井社植桑梓以為表識悠曠言隔遠也蒸嘗謂

四時之祀

指南雲以寄欽望歸風而効誠年歲俄其聿暮明

星爛而將清迴颼肅以長赴零雲紛其下積

身寓洛陽而親之墳

墓在吳中思因風雲之便以寄吾誠敬由歲至暮自夕至明風雲變態不常卒無可以寄吾情者

羨纖

杖之在榦悼落葉之去枝存顧復之遺志感明發之所

懷

父母猶根榦子孫猶枝葉詩顧我復我欲報之德又詩明發不寐有懷二人

兄瓊芳而蕙

茂弟蘭發而玉暉感瑰姿之晚就痛慈景之先違

晉書陸雲

字士龍少與兄機齊名號曰二陸為吳王郎中令出宰浚儀有惠政言兄弟才美相映所恨成就之晚不及奉

養其慈親猶曾子得
祿三千鍾而悲也

左思

晉書字太冲齊國人少博覽大史

白髮賦

識後世俗薄貴少而賤老雖血肉至親晚景或相棄背也

星星白髮生於鬢垂

星星明髮貌垂邊三邊亦謂之三垂

雖非青蠅穢

我光儀策名觀國

策名謂名書策牘也易觀國之光利用賓于王

以此見疵將

拔將鑷好爵是縻

易我有好爵吾與爾縻之

白髮將拔怒然自訴稟

命不幸值君年暮偏迫秋霜生而皓素始覽明鏡惕然

見惡朝生晝拔何罪之故予觀橘柚一皜一眇貴其素

華匪尚綠葉願戢子之手攝子之鑷咨爾白髮觀世之

途靡不追榮貴華賤枯赫赫閭閻藹藹紫廬

閭閻天門也紫廬紫

微之庭天

帝之居也弱冠求仕

男子二十曰弱冠

童髻獻謨甘羅乘軫

史記

甘羅年十二秦以車五乘遣使趙還為上卿

子奇剖符

說苑子奇十八齊使為東阿宰有善績古

縣宰銅章墨綬

英英終賈高論雲衢

漢書終軍年十八詣長安上書言事賈誼年二十餘

文帝召為博士

拔白就黑此自在吾白髮臨拔瞋目號呼何我

之冤何子之娛甘羅自以辨惠

合作

見稱不以髮黑而

名著賈生自以良才見異不以烏鬢而後舉聞之先民

國用老成二老歸周周道肅清

孟子二老者天下之大老也而歸之言呂尚伯

夷歸文王周之王道

四皓佐漢漢德光明

商山四皓從太子之招輔

惠帝入朝儲貳之位以定

何必去我然後要榮咨爾白髮事故有以

爾之所言非不有理曩貴耆老今薄舊士維彼榮期皓

首田里

列子榮啓期年九十行乎郊被鹿裘帶索鼓琴而歌又見家語

雖有二毛河

清難俟

左傳不禽二毛又俟河之清人壽幾何

隨時之變見歎孔子

易隨時之

義大髮乃詞盡誓以固窮昔臨王顏今從飛蓬髮膚至

昵尚不克終聊用擬詞比之國風

庾信

枯樹賦

此賦有碑本傳于世末題貞觀四年十月八日為燕國公書又細書其旁凡肆

伯陸拾七字其後跋云右枯樹賦二卷乃褚河南真跡也按徐浩書品云中宗時內出二王墨

帖三十卷賜中書令宗楚客楚客裝作屏風十二扇以褚遂良枯樹賦為首魏鄭公嘗謂遂良

下筆道勁甚得逸少體質二說以驗此賦及字勢雖無姓氏信為河南書不誣矣熙寧四年三

月三十日丹陽蘇頌子容題舊編字畫未免有差今一以碑本為正

殷仲文風流儒雅海內知名代異時移出為東陽太守
常忽忽不樂顧庭槐而歎曰此樹婆娑生意盡矣

晉書
殷仲

文少有才藻美容貌仲文之妻桓玄之姊也玄篡位以
佐命親貴帝初反正抗表自解乞待罪私門詔不許因
月朔與衆至大司馬府府中有老槐樹顧之良久而嘆
曰此樹婆娑無復生意忽遷為東陽太守意彌不平後
伏誅桓玄父溫為大司馬玄既誅夷故至如白鹿貞松
仲文見其庭槐而嘆與賦所述稍異
燉煌郡蒼松縣漢武帝置南山有松陝縣南十里有白
鹿塞地多古松白鹿棲息其下因而得名見十三州記
青牛文梓錄異傳曰秦文公伐雍州南山大梓樹有青
牛出走豐水玄中記云千歲之木精為青牛
史記作伐南山根柢盤魄山崖表裏桂何事而銷亡漢武
大梓豐大特
帝作賦以悼李夫人其詞曰秋桐何為而半死枚乘七
氣惜以淒戾兮桂枝落而銷亡發云龍
門之桐高百尺而無史記唐人都河東
枝其根半死半生殷人都河內周人
昔之三河徙殖殷人都河內周人

都河南夫三河九畹移根楚詞余既茲蘭之九開花建

始之殿曹操起建始落實睢陽之園九域志睢陽郡有

百里苑園中有百聲含嶰谷曲抱雲門漢書律歷志伶

制十二簫以聽鳳鳴周禮大司樂雲門之舞將雛集鳳

比翼巢駕臨風亭而唳鶴對月峽而吟猿以上木之得

人之年少乃有拳曲擁腫盤均反覆熊彪顧盼魚龍起

伏節豎山連文橫水感皆古木怪形狀匠石驚視公輸眩目匠石

公輸班並古之雕鐫始就剗剗仍加平鱗鍤甲落角摧

良工見而異之

牙重重碎錦片片真花紛披草樹散亂烟霞

皆形容木中之文

若夫松子古度平仲君遷

四木名也古度木不華而實子皆從皮中出大如安石榴

正赤初時可煮食平仲木子如瓠形左太冲吳都賦木則楓桺豫章平仲君遷松子古度注以松子為二木今

作松子蓋納實森梢百頃槎稊千年

東京賦山無槎枿可食者出南海稊即枿字五割反

舊本作枿非

秦則大夫受職

秦始皇東封泰山風雨驟至避于松下因封為五大夫漢

則將軍坐焉

東漢馮異獨屏樹下軍中號為大樹將軍

莫不苔埋茵壓鳥剝

蟲穿低垂於霜露撼頓於風烟東海有白木之廟西河

有枯桑之社北陸以楊葉為關南陵以梅根作冶

四方廟社

關治有因木得名者木今何在名則小山則藪桂留人

長存伊尹生於空桑豈西河地耶淮南王安招隱序曰招隱士者淮南小山之所作也其

詞云桂樹叢生兮山之幽又云攀援桂枝兮聊淹留

扶風則長松繫馬劉琨扶風行繫馬長松下發鞍高岳頭

豈獨城臨細柳

之上塞落桃林之下

漢周亞夫屯細柳以備胡據匈奴傳在長安城西左傳晉侯使詹嘉

以守桃林之塞

若乃山河阻絕飄零離別拔木垂淚

喪人之失國喪家流離

異域猶木之拔其本根移徙它處秦虜王遷徙之漢中

房陵遷思故鄉為山木之謳聞者莫不垂淚見淮南子

傷根瀝血魏志注曹瞞傳曰王使工蘇越徙美梨掘之根傷盡出血

火入空心膏流

斷節橫洞口而歆卧頓山要而半折文衰者合體俱碎

要與膏同理正者中心直裂戴癭銜瘤癭瘤因木被傷結成癭有大如

拷老車輪者藏穿抱穴木魅賜睽山精妖孽賜施隻反睽失再反

疾視貌木之妖化為鬼魅能變形從易雲況復風雲不感從龍

風從虎君臣會遇如風雲之感召羈旅無歸未能採葛還成食薇未能効職

於君困於祿養周詩采芻蕘采芻喻沉淪窮巷蕪臣以小事使出史記夷齊采薇而食之

沒荆扉既傷搖落彌嗟變衰人處困躋憔悴之際猶淮木之摧折枯朽時也

南子云淮南子劉木葉落長年悲斯之謂矣乃為歌曰

建章三月火項羽至咸陽燒秦宮室三月火不滅漢武帝栢梁宮災越人勇之言當大起宮室以

厭勝之於是

作建章宮

浮槎往來不失期遂賣糧乘

槎任其所之至犯牛女星

然後知黃河與天漢通

一縣花

言今之煨燼漂流者即前日之清蔭而繁花者也石季倫金谷園潘岳為河陽令滿縣栽桃花

桓大司馬聞而歎曰昔年移柳依依漢南今看搖落悽

愴江潭樹猶如此人何以堪

桓溫自江陵北行經少時所種柳處皆十圍喟然嘆

曰木猶如此人何以堪仲文為東陽太守在桓玄既敗之後信因其興嘆庭槐而賦末乃謂其父聞而興歎蓋

援詞以明意也

謝朓

朓集云奉隨王敎作齊書朓字玄暉為隨王鎮西功曹轉文學隨王齊武帝子也名子隆領鎮

荆州

遊後園賦

積芳兮選木

園林叢集衆芳
遴選佳木植之

幽蘭兮翠竹上蕪蕪兮蔭

景下田田兮被谷左蕙畹兮彌望右芝原兮寫目山霞

起而削成

孫綽天台山賦赤城霞起以標
建山海經太華山削成而四方

水積明以經

復於是敞風闥之藹藹聳雲館之迢迢周步檐以升降

對玉堂之沈寥追夏德之方暮望秋清之始颿藉宴私

而遊衍時晤語而逍遙

詩可與晤語鄭
氏曰晤晤對也

爾乃日栖榆柳

霞照夕陽孤蟬已散去鳥成行惠氣湛兮帷殿肅清陰

起兮池館涼陳象設兮以玉璵

設器玩之屬璵花珥也象設陳前以玉為璵言

耳目所接無非珍異國語以規為璵詩玉之璵也象之拂也

披蘭籍兮咀桂漿

典籍薰以

香草披玩以咀其芳潤

仰徽塵兮美無度奉英軌兮式如璋

徽塵英軌

官隨王之風儀詩彼其之子美無度孔氏曰不可尺寸量也左傳思我王度式如玉詩如圭如璋籍高

丈兮清談預含毫兮握芳

謂

則觀海兮為富乃游聖

兮知方

孟子觀於海者難為水游于聖人之門者難為言假此言王門文章之富奉命難於措詞也

古文苑卷七

欽定四庫全書

集部

古文苑卷八

詳校官內閣學士臣瑞保

助教臣常循覆勘

總校官知縣臣繆琪

校對官編修臣范來宗

謄錄監生臣李鳳丹

欽定四庫全書

古文苑卷八

宋 章樵 註

歌曲

漢武帝

落葉哀蟬曲

此曲必為李夫人作外戚傳云李夫人少蚤卒上思念不已令方

士齊人少翁夜致其神作詩令樂府諸音家絃歌之

羅袂兮無聲玉墀兮塵生虛房冷而寂寞落葉依於重
局望彼美之女兮安得感余心之未寧

漢昭帝

黃鵠歌

始元元年黃鵠下太液池上為歌曰

漢書昭帝始元元年春二月黃鵠下

建章宮太液池中公卿上壽按高祖歌曰鴻鵠高飛一舉千里正謂黃鵠也羣臣以為瑞故上壽稱賀是時帝

初即位年九歲

黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行蹒蹒金為衣兮菊為裳

嘒嘒荷荷

上林賦嘒嘒菁藻嘒所甲反嘒直甲反

出入蒹葭

叶韻合作藏子虛賦其卑

濕則生蒹葭音臧郎自顧菲薄愧爾嘉祥

琳池歌

使宮人歌之

三輔黃圖昭帝始元元年穿琳池廣千步東引
太液之水池中植分枝荷一莖四葉狀如駢蓋
每遊燕出入或剪以為衣或折以障日以為戲
弄帝時命水嬉以文梓為船木蘭為柁刻飛鸞
翔鷁飾於船首隨風輕漾畢景忘歸按昭帝幼
冲嗣位天姿儘高轉導承弼者無其人至忘無
逸之戒溺於遊戲之樂歌詞有雲光開曙之句
蓋通夕徹曉也其意猶以為未足卒損德性遽
天年豈不惜哉

秋素景兮泛洪波揮纖手兮折芰荷涼風淒淒揚棹歌

雲光開曙月低河萬歲為樂豈云多

漢靈帝

招商歌

秋屬金於五音為商招商者迎秋音之至也晉王嘉拾遺記漢靈帝起裸游館

千間渠水繞砌蓮大如蓋長一丈其葉夜舒晝卷名夜舒荷宮人靚粧解上衣着內服或共裸

浴其荒淫若此欲不亡得乎

涼風起兮日照渠青荷畫偃葉夜舒惟日不足樂有餘

清絲流管歌玉鳧

絲管琴瑟簫笛之屬玉鳧曲名

千年萬歲樂難踰

詩

栢梁詩

漢武帝元封三年作栢梁臺詔羣臣二千石有能為七

言詩乃得上座

三輔黃圖栢梁臺武帝元鼎二年春起此臺在長安城中北闕內三輔舊事云

香栢為梁也帝嘗置酒其上詔羣臣和詩能七言者乃得上與此所編之年不同蓋栢梁建於元鼎二年登臺

賦詩乃元封三年也

日月星辰和四時

皇帝

驂駕馬馬從梁來

梁王孝王武

郡國士

馬羽林材

大司馬漢制郡國之兵有材官騎士營衛之兵有期門羽林據百官表元符四年衛青為

大司馬大將軍霍去病為大司馬驃騎將軍至六年去病薨是時青兼二職詩亦再廢邪摠領天下

誠難治

丞相石慶治平聲下同

和撫四夷不易哉

大將軍衛青

刀筆之

吏臣執之

御史大夫兒寬

撞鐘伐鼓聲中詩

太常周建德

宗室廣大

日益滋

宗正劉安國

周衛交戟禁不時

衛尉路博德

總領從官栢

梁臺

光祿勳徐自為

平理清讞決嫌疑

廷尉杜周

修飭與馬待駕來

太僕公孫賀

郡國吏功差次之

大鴻臚壺充國

乘輿御物主治之

少府

王溫舒

陳粟萬石揚呂箕

大司農張成

徵道宮下隨討治

執金吾中

尉三輔盜賊天下危

左馮翊盛宣扶風為三輔言夾輔帝京不可有

京兆尹左馮翊右

盜盜阻南山為民災

右扶風李成信

是時帝從事四夷天下騷動據此時三輔已有盜

外家公主不可治

京兆尹俱外家故

漢書實嬰田蚡傳上曰廷辨之嬰景帝從舅蚡

太后同母弟故言俱外家與文帝女館陶長公主及太后女平陽南宮隆慮三公主皆恣橫不法是時嬰蚡俱已死太后已崩椒房率更領其材詹事蠻夷朝賀常會故京兆敢云

期典屬柱枅櫨欂相枝持大枇杷橘栗桃李梅太官走

狗逐兔張罟罝上林齧妃女脣甘如飴郭舍迫窘詰屈

幾窮哉東方朔朔善諧謔此語蓋戲弄羣臣也按此詩羣臣各以其職詠一句無甚理致其間亦有

敢言隱然寓規儆之意者齊梁間多倣其體而骨氣寔不及

諸葛亮三國志諸葛亮躬耕隴畝好為梁父吟歐陽詢藝文類聚載此篇云蜀志諸葛亮梁父吟

又云陳武別傳曰武學泰山梁父吟則其聲調世傳之久矣梁父泰山傍小山丘墓所在

古梁父吟

舊註中都縣有公孫捷田開疆古冶子墓按三士皆齊人

步出齊城門遙望蕩陰里里中有三墓累累正相似問

是誰家墓田疆古冶子力能排南山文

一作是

能絕地紀

一朝被讒言二桃殺三士

晏子曰公孫捷田開疆古冶子事景公勇而無禮晏子言

於公餽之二桃曰三子計功而食桃公孫捷曰吾再拜
隱虎功可以食田曰吾杖兵而御三軍者再功可以食

古冶子曰君當濟河鼃銜左驂治潛行水底逆流百步從
流九里得鼃頭功可以食二子曰吾勇不若子功不逮子取

桃不讓是貪也然而不死無勇也刎頸而死治曰二子
死之治獨不逮又刎頸而死古人贈賜如素絲表貞潔

白足絹使之自裁皆因物寓意三子與二桃猶
言二可逃死不能免三子乃爭先就死難哉

誰能為

此謀國相齊晏子

晏嬰齊之名相乃有殺士之醜史傳不載豈為賢者諱邪或曰曹操既殺

孔融楊修又送彌衡於荊州假手黃祖三子者天下之望也武侯梁父吟殆為此設

李陵

錄別詩

眉山蘇氏曰劉子玄辨文選所載李陵與蘇武書非西漢文蓋齊梁間文士擬

作者也吾因悟陵與蘇武贈答五言亦後人所擬又云齊梁文章衰陋而蕭統尤為卑弱文選引斯可見矣如李陵書蘇武五言皆偽而不能辨以前詩為非真則此數篇不言可知

有鳥西南飛

鴈也所謂陽鳥 矚矚似蒼鷹

言飛疾

朝發天北隅暮

棲日南陵

北隅匈奴也南盛明之地陵高大之所以喻漢也

欲寄一言去託之

戕綵繒因風附輕翼以遺心蘊蒸

蘊蒸猶鬱陶也言思我之人

鳥辭

路悠長羽翼不能勝意欲從鳥逝駕馬不可乘

爍爍三星列

三星參也秋分後見於東方

拳拳月初生

拳拳曲貌

寒涼應

節至蟋蟀夜悲鳴晨風

曉風也

動喬木枝葉日夜零遊子

暮思歸塞耳不能聽遠望正蕭條百里無人聲豺狼鳴

後園虎豹步客庭遠處天一隅苦困獨零丁親人隨風

散歷歷如流星三草離不結

蘋藻萍皆浮水而生根不着土借以喻此身之漂流

思心獨屏營願得萱草枝

萱忘憂草也詩焉得萱草言樹之背

以解飢渴情

寂寂君子坐奕奕合衆芳

猶言衆賢也離騷固衆芳之所在注衆芳喻羣賢

温

聲何穆穆因風動馨香清言振東序良時著西庠

初武兄弟

並為郎後以中郎將使匈奴此言武在漢廷時議論出諸人之右今羈旅異域無復羣賢盍簪之樂故首句稱寂寂君子坐温和乃命絲竹音列席無高唱悲意何慷

慨清歌正激揚長哀發華屋四座莫不傷

晨風鳴北林

晨風鷦也陸機疏曰鷦似鷦青黃色詩駉彼晨風鬱彼北林

熠燿東南

飛

熠燿螢火也詩熠燿宵行晨飛之鳥鳴于幽陰夜行之蟲向陽而飛言物不得其宜以喻身之失所寄也

願言所相思日暮不垂帷明月照高樓想見餘光輝玄

鳥燕也亦名鳥

夜過庭髣髴能復飛
塞裳路踟躕彷徨不能

歸浮雲日千里安知我心悲
思得瓊樹枝以解長渴飢

淮南子崑崙山有層城
九重上有珠樹玉樹

陟彼南山隅送子淇水陽
爾行西南游我獨東北翔
轅

馬顧悲鳴五步一彷徨
雙鳬相背飛相遠日已長

雙鳬以比

蘇李一體人因去
留有南北之異

遠望雲中路想見來圭璋

雲中近塞郡名圭璋

所以萬里遙相思何益
心獨傷隨時愛景耀願言莫相

忘

鍾子歌南音

楚人鍾儀繫於晉晉侯與之琴操南音公曰樂操土風不忘舊也遂釋之事見左傳

仲尼歎歸與

論語子在陳曰歸與歸與

戎馬悲邊鳴遊子戀故廬陽

鳥歸飛雲蛟龍樂潛居

言物之飛潛各欲遂其性禹貢陽鳥攸居謂鴈也

人生

一世間貴與願同俱身無四凶罪何為天一隅

堯時四凶以罪

投四

與其苦筋力必欲榮薄軀不如及清時策名於天

衢

易何天之衢亨文選陵答武書云策名清時榮問休暢言己不若武之全節而回身名俱榮

鳳凰鳴高崗有翼不好飛安知鳳凰德貴其來見稀

闕

紅塵蔽天地白日何冥冥

闕

蘇武

荅詩

童童孤生柳寄根河水泥

童童獨立貌柳易衰之木又托根浮淺喻此身脆弱客寓

異域連翩遊客子千冬服涼衣去家千里餘一身常渴飢

寒夜立清庭仰瞻天漢湄寒風吹我骨嚴霜切我肌憂

心常慘戚晨風為我悲瑤光游何速

瑤光言光陰之可寶行願芝

荷遲仰視雲間星忽若割長帷

如發蒙蔽而有所睹低頭還自憐

盛年行已衰依依戀明世愴愴難久懷

別李陵

雙鳬俱北飛一鳬獨南翔子當留斯館我當歸故鄉一
別如秦胡會見何詎央愴恨切中懷不覺淚沾裳願子
長努力言笑莫相忘

孔融

臨終詩

本傳融為大中大夫見曹操雄詐漸著頻書爭之多致乖忤又奏宜準古王畿

之制千里寰內不以封建諸侯操疑其所論建漸廣並憚之邾慮承旨以微法免融又令路粹枉奏融下獄棄市眉山蘇氏云世之議公者皆以臨難不懼談笑就死為雄為之贊曰我宗若

人尚友千祀視公
如龍視操如鬼

言多令事敗器漏苦不密

易曰君不密則失臣臣不密則失身機事不密則害成文

舉豈至此方悟耶

河潰蟻孔端山壞由狹穴

言國家敗壞皆起於不能防微杜漸

涓涓江漢流天窻通冥室

涓涓小水能益江漢天窻容隙能通暗室言己之寸忠或

能裨國事開人心也

讒邪害公正浮雲翳白日靡詞無忠誠華繁

竟不實人有兩三心安能合為一

一言不忠之人常懷二三心安能與我心合

三人成市虎

言郝慮路粹相與構成已罪以虛為實浸猶言市中有虎也市虎事見戰國策

漬解膠漆

膠漆猶可解況相信之人本不固邪

生存多所慮長寢萬

一作方

事畢

長寢猶長夜也

離合作郡姓名字詩

漁父屈節水潛匿方

離魚字

與昔進止出行施張

離日字

成

呂公磯釣闔口渭旁

離口字

九域有聖無土不王

離或字口

或合

好是正直女回于匡

離子字

海內有截隼逝鷹揚

離當

成國 字恐古文與今

六翮將奮羽儀未彰

離馬字

龍蛇之蟄

俾也可忘

離虫字合成融

玳瑁隱曜美玉韜光

去玉成文不須合

無名

無譽放言深藏

離與字

按轡安行誰謂路長

離才字合成舉此以文為

戲後人多倣之如眉山蘇氏離合硯蓋字云研石猶在
硯山已頽姜女既去孟子不來尤為簡妙漢上黨郡有

石研關
音刑

六言詩三首

文舉平時譏嘲慢侮曹操如待小兒天子在許無異羈囚操弑伏后

鵠二王子人神共憤此詩稱美不暇又率直畧無含蓄必非其真本傳稱魏文帝深好融文每嘆曰揚班儔也人有上融文章者賞以金帛豈好事者假此以悅正耶

漢家中葉道微董卓作亂乘衰僭上虐下專威萬官惶

怖莫違百姓慘毒心悲

漢靈帝崩董卓廢太子辯立獻帝自為相國專權用事

郭李分爭為非遷都長安思歸瞻望關東可哀夢想曹

公歸來

獻帝初平元年二月遷都長安卓發掘洛陽諸帝陵三年誅董卓部曲將李傕郭汜等反陷長

安城僱汜爭權治兵相攻僱迎帝幸其營燒宮殿官府

從洛

光武改洛為雒東漢人不用此洛字魏初下詔去佳加水到許巍巍曹公謀國

無私減去厨膳甘肥羣僚率從祈祈雖得俸祿常飢念

我苦寒心悲

建安元年楊奉韓暹奉車駕至雒陽時宮室燒盡百官披荆棘依牆壁間州郡委輸

不至羣僚乏食曹操在許謀迎天子乃將兵詣雒陽引董昭問計遂遷都許

雜詩二首

巖巖鍾山首

十洲記鍾山在北海之東地仙家種芝赫巖巖高峻貌鍾山之顛至北極寒之所

赫炎天路

淮南天文訓天有九野去地五億萬里南方曰炎天赫赫熾盛貌二句言世道炎涼之相

絕

高明曜雲門遠景灼寒素

雲門謂門地穹崇直侵雲漢遠景猶餘光也二句指

勢位隆盛者氣焰之所薰灼

昂昂累世士結根在所固

昂昂挺特貌累世猶間世

也豪傑之士累世一生植根秉節

呂望老匹夫苟為因

世故

呂望年已八十釣於磻溪值殷之末遂佐周興王因時就功所為亦苟矣

管仲小囚臣

獨能建功祚

魯殺子糾管仲請囚卒相齊桓九合諸侯同尊周室以立伯功

人生有何

常恒患年歲暮幸託不肖軀且當猛虎步

言羣雄肆毒時方多難

安能苦一身與世同舉厝由不慎小節庸夫笑我度

文舉

個儻尚氣不拘小節不
知者謂之志廣才疎

呂望尚不希夷齊何足慕

呂望
俞功

夷齊狗名二者皆非所志是時曹操勢熾薰灼上下
士大夫爭趨附之文舉獨立頗波中屹然砥柱壯哉

遠送新行客歲暮乃來歸入門望愛子妻妾向人悲聞

子不可見日已潛光輝孤墳在西北常念君來遲褰裳

上墟丘但見蒿與薇白骨歸黃泉肌體乘塵飛生時不

識父死後知我誰孤魂遊窮暮飄飄安所依人生圖享

息爾死我念追俛仰內傷心不覺淚沾衣人生自有命

但恨生日希

文舉遇害男女長幼凡四子操
皆殺之此子殘於孩提史不載

秦嘉

四言詩一首

述婚

婚禮合二姓之好為人倫之端家道之本當謹其始

羣祥既集二族交歡敬茲新姻六禮不愆

儀禮婚有六禮納采問名

納吉納徵請期親迎

羔鴈摠備玉帛戔戔

羔鴈玉帛所以將其禮易束帛戔戔在干切委

積貌

君子將事威儀孔閑猗兮容兮穆矣其言

君子謂主婚及掌判

者親迎婿之女家前五禮必有將其紛彼婚姻禍福之事者儀禮國君用卿其次有介有賓

由衛女興齊衰如滅周

齊威始立衛姬為夫人伯業以興列女傳威公好淫樂衛姬為

之不聽鄭衛之音幽王以褒姒為后卒戰戰兢兢懼德致犬戎之禍詩赫赫宗周褒姒滅之

不仇神啓其吉果獲令攸我之愛矣荷天之休男女各懼其德

不足以相配則思自警救終受天祐

王粲

思親為潘文則作

摯虞文章流別云王粲所與蔡子篤及文叔良士孫文始

楊德祖詩及所為潘文則作思親詩其文當而整皆近乎雅矣贈楊脩詩今亡三贈詩入選

穆穆顯妣德音徽止思齊先姑志侔姜如躬此勞瘁鞠

予小子

詩思齊大任文王之母大姒嗣徽音大姒文王妃邑姜武王妃文則自稱其母有和順之德能

承先姑志同周之姜小子之生遭世罔寧烈考勤時從

之於征奄邁不造殷憂是嬰

烈考自稱其父也遭時亂離父征役于外已從行而

父死不造謂家道不成也

咨予靡及退守祧祊五服荒

離四國分爭禍難斯逼救死於頸

已嗟痛弗及期歸守祭祀而禍亂益甚書

弼成五服詩洽此四國皆言天下之廣

漢末海內分裂日尋干戈不保首領嗟我懷歸弗克

弗逞聖善獨勞莫慰其情春秋代逝于茲九齡

聖善謂母也詩

母氏聖善母獨勞于家迄今九年

緬彼行路焉託予誠予誠既否委之

于天庶我剛妣克保遐年疊疊惟懼心乎如懸

道涂莫寄人子

之情惟天佑之庶俾強健之母
克享其壽此心常懸搖不安
如何不弔早世祖顛於

存弗養於歿弗臨遺愆在體慘痛切心形景尸立菟喪

飛沉詩不弔昊天鄭氏箋猶不善也言不為天所祐
早世傾逝子生不能養死不獲臨哀痛罔極
在

昔蓼莪哀有餘音我之此譬憂其獨深
孝子不得終養

也言己之哀痛比
蓼莪尤甚蓼音六
胡寧視息以濟于今巖巖叢險則不

可推
何能存此餘生以至今
日險難叢集莫可摧抑
仰瞻歸雲俯聆颺回飛馬

靡翼超焉靡階
觸目傷懷
恨身羈繫
思若流波情似坻頽詩之作

矣情以告哀

曹植

元會

晉禮志漢儀有正會禮正旦受賀公侯以下執贄來庭二千石以上升殿稱歲後作

樂宴饗魏帝都鄴正會文昌殿用漢儀此詩止述宴饗之禮

初歲元祚吉日惟良乃為嘉會宴此高堂衣裳鮮潔黼

黻玄黃珍膳雜遘充溢圓方

黼黻貴者之服皂黃賤者之服圓方進饌之器俯

視文軒仰瞻華梁願保茲善千載為常

衣服之美飲饌之盛宮室之麗

君臣相與歡宴必思有以保之然後能長世享此

歡笑盡娛樂哉未央皇室榮

貴壽考無疆

歡樂有度存不盡之意則朝廷尊榮享國長久

閭丘沖

三月三日應詔

續齊諧記晉武帝問三日曲水其義何指束皙對曰昔周公卜

城洛邑因流水以汎酒故逸詩曰羽觴隨波又秦昭王三月上巳置酒河曲乃因其地立為曲

水二漢相沿皆為盛集晉世多於是日幸華林園賜宴仍命羣臣賦詩

暮春之月春服既成

論語暮春者春服既成浴乎沂風乎舞雩

升陽土潤冰

渙川盈

詩溱與洧方渙渙兮士與女方秉管兮

餘萌達壤嘉木敷榮后皇

宣遊既宴且寧光光華輦詵詵從臣微風扇穢朝露翳

塵上蔭丹幄下藉文茵臨池挹盥濯故潔新俯鏡清流

仰睇天津藹藹華林巖巖景陽

陸翹鄴中記華林園中千金隄池通御溝梁簡

文帝三日曲水詩序晉集華林園中

文軌而高宴景陽山在華林園中業業峻宇奕奕飛梁

垂蔭倒景若翔若翔

棟宇高峻日月反在下故云倒景

浩浩白水汎汎龍舟皇在靈沼百辟同遊擊櫂清歌鼓

柁行謳聞樂咸和具醉斯柔

言人心悅順君臣有禮

在昔帝虞德

被遐荒干戚在庭苗人來王

書舜干羽于兩階七旬有苗格

今我哲后

古聖齊芳惠此中國以綏四方

詩大雅之詞

元首既明股肱

惟良樂只君子今日惟康

書元首明哉股肱良哉庶事康哉

裴秀

字季秀河東聞喜人晉書有傳

大蜡

禮記郊特牲天子大蜡八蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索饗之也八蜡以記

四方年不順成八蜡不通以謹民財也順成之方其蜡乃通所以移民也

日躔星紀大吕司辰玄象改次庶衆更新

月令季冬日在婺女律中

大吕星紀牛女之次天象歲事告成

八蜡報勤

一歲之事告成

蜡以致報禮記注所祭有八神

告成伊何年豐物阜豐裡孝祀介茲景

福

豐裡謂祭八神孝祀謂祭先祖五祀

報勤伊何農功是歸穆

穆我后矜茲蒸黎飲饗清祀四方來綏

報農功終歲之勤故以民為重

商名臘曰清祀蜡臘畢舉四方均通

充物郊甸鱗集京師交錯貿遷紛葩

相追摻袂成幕連衽成帷有肉如丘有酒如泉有肴如

林有貨如山

通四方之物貨使之交易貿遷禮記曰既蜡而收民息已注收謂收斂積聚

率

土同歡和氣來臻祥風叶順降祉自天方隅清謐嘉祚

日延與人優遊享壽萬年

天時協序民物阜康終致祝詞於君

王粲

雜詩四首

粲集雜詩五首皆托物寓情得詩人比興遺意其一詩已入選

其一

吉日簡清時從君出西園方軌策良馬

樂辟丞相掾多與世子玉臨菑

侯植游方軌並駕也

並驅厲中原北臨清漳水西看柏楊山

清漳水名

出上黨鄴郡有臨漳縣柏楊山丘墓所聚之地詩有子在川上歎逝者之意

回翔遊廣園道

遙波水間

其二

列車息衆駕相伴綠水湄幽蘭吐芳烈芙蓉發紅暉百

鳥何續翻振翼羣相追投網引潛魚強弩下高飛白日

已西邁歡樂忽忘歸

動植飛潛各遂其性無非天地生

止亦不
仁矣

其三

聯翻飛鷹鳥獨遊無所因

惡人成羣賢者欲出而不可

毛羽照野草

哀鳴入層雲

名譽已著而高舉遠引哀鳴者非其本心也

我尚假羽翼飛覩

爾形身願及春陽會交頸邁殷勤

言賢哲知時遠引已欲從之游也陽春會

謂侯時之秦

其四

鷺鳥化為鳩遠竄江漢邊遭遇風雨會託身鷺鳳間

鷺鳥

比貪毒小人鷺鳳比君子
詳味詩意當時或有所指
天姿既否戾受性又不閑邈

迨見逼迫俛仰不得言

言小人處君子之羣能化其形而不能革其心也

七哀詩

樂集七哀詩六首其二詩八選

邊城使心悲昔吾親更之冰雪截肌膚風飄無止期百

里不見人草木誰當遲

遲與治同皆平聲謂災除之也

登城望亭隧翩

翩飛戍旗行者不顧反出門與家辭子弟多俘虜哭泣

無已時

征役死亡者不復反子弟在家者又為俘囚故哀傷之

天下盡樂土何為

久留茲蓼蟲不知辛去來勿與語

蓼辛草蟲生其中習其氣味譬邊塞人久

習風土不以為怪
詩予又集于蓼

程曉

晉人唐藝文志
有程曉集二卷

嘲熱客

平生三伏時

漢時東方朔傳伏日顏師古曰三伏之日也按歷家以六月節至立秋後三庚日為

三伏自秦始皇言陰氣將起金畏於火故至庚日必伏庚金也

道里無行車閉門避暑

卧出入不相過只今襌襪子

音耐戴言不爽豁也類說集韻襌襪不曉事之名

觸熱到人家主人聞客來頓感奈此何謂當起行去安

坐正咨嗟所說無一急啫啫吟何多搖扇髀中疾

振搖兩股

流汗正滂沱莫謂為小事亦是一瑕疵傳戒諸高明熱

行宜見呵

世說曰郗嘉賓三伏之日詣謝公炎暑薰赫雖復當風交扇猶沾汗流離謝着數絹衣食

熱白粥晏然無異與此詩嘲誦之意殊矣

古文苑卷八